CARNETS SUR SOL

Bière et poésie

Chacun a son emploi parmi les travailleurs ;
L'un sépare le grain que l'autre emporte ailleurs.
Le monceau disparaît ainsi que par machine.
Quatre tas différents réparent sa ruine ;
De blé, riche présent qu'à l'homme ont fait les cieux ;
De mil, pour les pigeons manger délicieux ;
De seigle, au goût aigret ; d'orge rafraîchissante,
Qui donne aux gens du nord la cervoise engraisse.

Jean de La Fontaine, *Les amours d'Eros et de Psyché*, Livre II.

Dans ce second livre, tout ce qu'il y avait d'amusant par son caractère concret disparaît au profit d'un merveilleux dont l'artificialité est pleinement assumée, avec des déesses fantaisistes et des fées toutes-puissantes. Certains aspects tournent aussi vers le conte philosophique.

Copyright : DavidLeMarrec - 2010-05-22 12:04:39