

CARNETS SUR SOL

Nouvelles catégories

Je viens de créer deux nouvelles catégories, la catégorie *Discourir* se faisant toujours plus fourre-tout :

Genre : Réservé aux questions transversales à plusieurs oeuvres.

Pédagogique : Pour des synthèses utilisables par tous. Ces billets sont moins allusifs que les autres, ils s'adressent à qui ne connaîtrait pas nécessairement les arcanes du genre lyrique.

La catégorie *Discourir* sera donc plutôt réservée à son usage initial, à savoir ces questions théoriques dont je raffole.

Je laisse la catégorie *Livrets*, mais elle contient des billets que je mets désormais en catégorie *Oeuvres*, tant on aborde forcément les deux aspects dès qu'il s'agit d'opéra. Il est vrai que pour les *Pêcheurs de Perles*, je m'étais cantonné à la seule structure dramatique, mais c'est au fond une exception.

Copyright : DavidLeMarrec - 2006-04-21 11:30:10