

CARNETS SUR SOL

Gaspare SPONTINI ? La Vestale ? III : premier retour sur scène à Paris depuis 1854

Après avoir regardé le contexte d'hier et d'aujourd'hui, le livret, la musique... un mot sur les représentations du Théâtre des Champs-Élysées, un petit événement.

Dans le genre patrimonial, mais qui pourrait s'imposer à nouveau durablement au répertoire, *Les Huguenots* mériteraient de quitter définitivement le purgatoire et de revenir à Paris... en attendant, c'est fait pour *La Vestale*, même s'il n'y aura pas de reprise avant longtemps.

Copyright : DavidLeMarrec - 2013-10-26 21:18:42