

CARNETS SUR SOL

Franz Schreker ? Die Gezeichneten à Lyon : quel état de la partition et du livret ?

À Lyon a lieu en ce moment la création (au moins scénique) française des *Gezeichneten* de Schreker, dont il a souvent été question dans ces pages ? et notamment autour de la question des coupures, en particulier lorsqu'elles suppriment des pans de complexité entiers.

Copyright : DavidLeMarrec - 2015-03-25 14:57:43