

CARNETS SUR SOL

Ibert-Honegger ? L'AIGLON ? Nagano 2015, Ossonce 2016?

Aussitôt paru, aussitôt écouté, un rapide commentaire (comparé) sur l'enregistrement de Nagano (et sur les représentations marseillaises récentes), en commentaire de la notule correspondante.

Copyright : DavidLeMarrec - 2016-03-05 20:11:42