CARNETS SUR SOL

Nouvelles représentations et parutions en tragédie lyrique

Attention ! *Proserpine* de Lully par Hervé Niquet est diffusé ce soir à vingt heures sur France Musique[s].

Voilà bien un répertoire où l'on voit du renouvellement !

Sont prévus à la scène :

Amadis de Lully par Hugo Reyne (Vendée 2006).

Sémélé de Marais par Hervé Niquet (Beaune 2006).

Alcide de Marais (en collaboration avec Louis Lully, le neveu) par Jérôme Corréas. Prévu pour le 8 octobre 2006 à Versailles, avec Aurélia Legay, Salomé Haller, Brigitte Balleys, Paul Agnew, Nicolas Cavallier.

Pyrame et Thisbé de François Francoeur et François Rebel (Angers/Nantes 2006).

Iphigénie en Tauride de Desmarest (et Campra) par Hervé Niquet (Montpellier 2007).

Un autre Destouches par Hervé Niquet (2007).

Sont prévus au disque pour la rentrée :

Amadis de Lully par Hugo Reyne, après les représentations cet été (comme pour *Isis* l'an passé).

Proserpine de Lully par Hervé Niquet.

Callirhoé de Destouches par Hervé Niquet (indispensable), dans la distribution de Montpellier (celle avec Stéphanie D'Oustrac).

Un autre Destouches par Hervé Niquet (2007).

Je gage que nous aurons bientôt un *Bellérophon* de Lully. Par Reyne ou par Niquet ? Nous verrons qui sera le plus prompt. Dans le premier cas nous aurons une très bonne version, intégrale, avec éventuellement une prononciation restituée, dans le second une excellentissime version, mais coupée. On ne se plaindra pas, quoi qu'il en soit, puisqu'il s'agit des deux plus enthousiasmants serviteurs du maître qu'on ait jamais eus.

Copyright : DavidLeMarrec - 2006-07-08 17:57:48