

CARNETS SUR SOL

[Vidéos] Master class (Le Roux) et répétition (van Dam) autour de Duparc

Puisque nous parlons de Duparc ces jours-ci, voici deux courtes vidéos qui feront écho à la discographie en préparation.

=> *Le Galop* de Duparc par Samuel Le Bigot (assez convaincant), avec des explications plutôt intéressantes musicalement (un peu moins textuellement, on laisse de côté l'allégorie) de François Le Roux.

=> *Sérénade* de Duparc par José van Dam, en répétition l'an passé au *Vaisseau Fantôme* à Paris. Un bon soir, où la voix tient très bien, avec peu de vieillissement audible de l'instrument depuis le disque de 1994 (en réalité, on sent les appuis moins sûrs, mais son travail le compense totalement).

Copyright : DavidLeMarrec - 2008-05-02 14:53:30